

PRATIQUES FUNÉRAIRES ET PRATIQUES DU GENRE DURANT LES V^E - VII^E SIÈCLES EN ÎLE-DE-FRANCE

DIRECTION : ANNE NISSEN (Paris 1, UMR 7041 - ARSCAN)

TUTEURS : MARK GUILLON, INGÉNIEUR DE RECHERCHE (UMR 5199 - PACEA, INRAP)

BONNIE EFFROS, PROFESSEUR D'HISTOIRE MÉDIÉVALE (Université de Liverpool)

COLLABORATEURS : JEAN-GABRIEL PARIAT, ANTHROPOLOGUE (SDAVO, UMR 7206 - ABBA)

CYRILLE LE FORESTIER, ANTHROPOLOGUE (INRAP, UMR 7268 - ADES)



CLARA BLANCHARD
Juin 2018



-CADRE CHRONOLOGIQUE : les Ve – VIIe siècles-

- Au Ve-VIe siècles
 - Sépultures avec du mobilier funéraire
 - Mobilier récurrent
 - Constance des types de structures
- A partir du VIIe s.
 - Déclin des dépôts funéraires
 - Changement de l'implantation des sépultures
 - Changement des types de structures
 - Autour des sanctuaires : émergence du cimetière paroissial



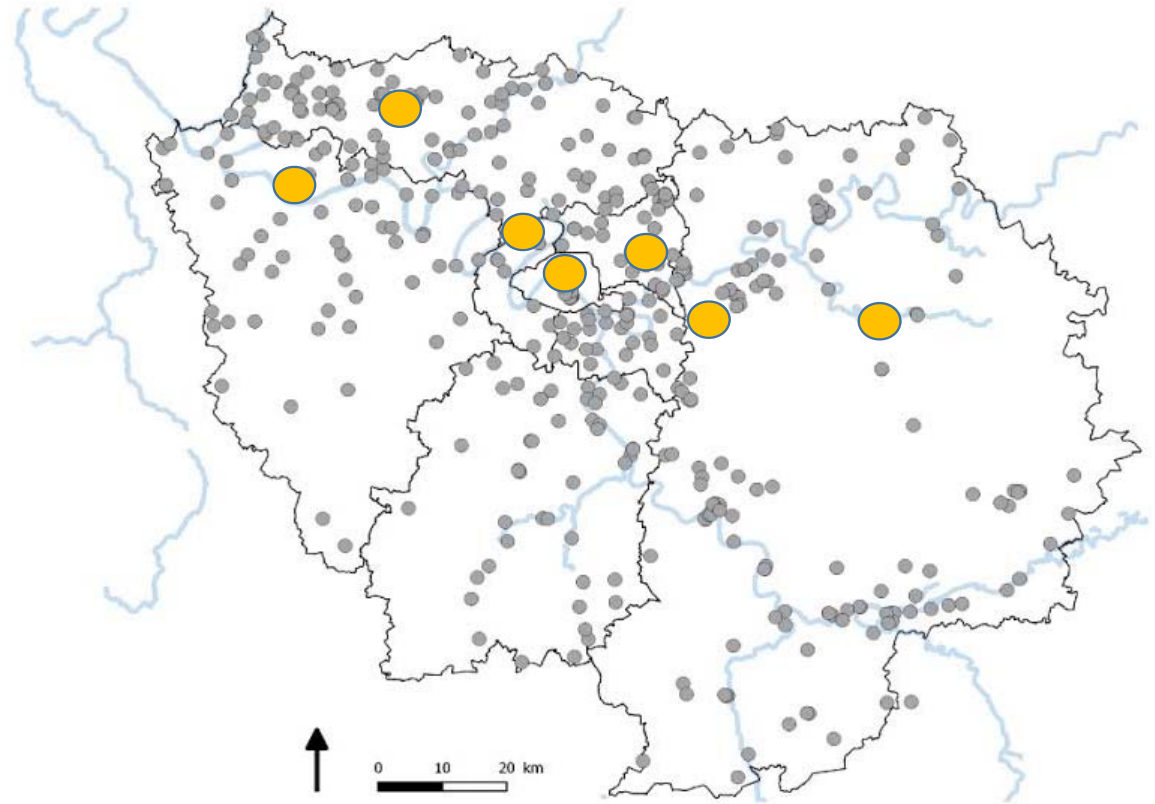
Archives CRAVF et Regnard, 2001

-CADRE LOCAL : PCR Archéologie des nécropoles mérovingiennes en Île-de-France

- Choix d'ensembles funéraires qui se prêtent à l'exercice
- Nécropoles choisies en fonction de l'accessibilité des données (mobilier, os, rapports)

Département	Nombre de notices de sites
Paris (75)	13
Seine-et-Marne (77)	142
Yvelines (78)	55
Essonne (91)	41
Hauts-de-Seine (92)	6
Seine-Saint-Denis (93)	24
Val-de-Marne (94)	24
Val-d'Oise (95)	105

PCR Archéologie des nécropoles mérovingiennes en Île-de-France, 2015



Blanchard d'après *PCR Archéologie des nécropoles mérovingiennes en Île-de-France*, 2016

SEXE OU/ET GENRE ?

- « **sexe archéologique** » vs **sexe biologique**

Sexe : « Caractère physique de l'individu humain permettant de distinguer les mâles des femelles. » (Source Larousse)

Le concept de **genre** en archéologie : : « Le concept de genre a été élaboré pour étudier la façon dont les sociétés pensent, organisent et hiérarchisent la différenciation des sexes et normalisent les comportements sexuels. » (source Institut Emilie du Châtelet)

Genre : « [...] une construction culturelle du sexe »

UNE DOUBLE ÉTUDE

- Analyse archéologique -

Les types de structures

Le mobilier funéraire

L'évolution de la nécropole et
topographie

- Analyse osseuse -

Déterminer le sexe des individus

Le recrutement

-COMMENT LES FAITS ARCHEOLOGIQUES PEUVENT-ILS ÊTRE SOUMIS A LA QUESTION DU GENRE ?-

- Y-a-t 'il une différence de traitement funéraire entre les hommes et les femmes ?
- Les défunts sont-ils inhumés avec du mobilier qui est choisi et déposé par rapport à leur sexe ? Y-a-t-il une standardisation des dépôts de mobilier par le sexe ? (On inhume tous les hommes avec un panel limité d'objets masculins et pareil pour les femmes ?)
- Sont-ils enterrés avec des objets qui représentent leur statut social ? La position, le rôle qu'ils occupaient dans leur société ? : la symbolique de l'objet
- Ou même avec leurs biens personnels ? Choix/testament du défunt ?
- A quoi les faits archéologiques permettent-ils de remonter ? = Identité personnelle du défunt ? Identité sociale ou sa représentation sexuelle ? A un symbolisme de la mort, pour les vivants ?
- -Mettre en avant le genre comme une catégorie d'analyse en tant que telle

= Apprendre à problématiser les déterminations de sépultures au-delà des catégories binaires hommes/femmes et remettre en question le *gendering* des sépultures, notamment les oppositions armes/parures (souvent généralisée multi périodes et toutes localisations)

= Mettre en avant une démarche de travail sur le genre pour la période du haut Moyen-Âge souvent mise de côté

Axes d'approche

- Les relations entre les gestes, les pratiques funéraires et le genre des défunts
 - Le sexe biologique et l'âge des défunts
 - L'organisation spatiale des ensembles funéraires
- = Etude transversale : reprise de données d'anthropologie physique, étude comparative archéologique, étude des sources historiques sur les rites funéraires de la période

- ANALYSER L’AFFICHAGE IDENTITAIRE À TRAVERS LE MOBILIER - - LE GENRE ET LA POSITION SOCIALE -

-= observer les différences matérielles et structurelles entre les sépultures contenant des hommes et des femmes déterminés biologiquement

-Y-a-t’il un « genre féminin », un « genre masculin » ? Mais alors aussi un « genre neutre » pour les individus sans mobilier ?

-Remettre en avant les objets usuels dits neutres : boucles, vaisselle ou couteaux



Archives SADY

- LE TRAITEMENT DES INDIVIDUS IMMATURES -

- Les différents types de sépultures
- Les dépôts funéraires des sépultures immatures :
 - Vaisselle
 - Parures (ailleurs) ex. sépulture Lavoye
 - objets neutres ou féminin
- LE GENRE EST-IL ACQUIS DÈS LA NAISSANCE ? SE CONSTRUIT-IL DURANT L'ENFANCE ? LA PUBERTÉ ?

-ORGANISATION SPATIALE ET COMPARAISONS-

- L'implantation des inhumations dans les nécropoles : Des regroupements de sépultures privilégiés ?
Cristallisation de l'espace funéraire autour de certaines tombes ? Si oui contiennent-elles un type de mobilier particulier ?
- La question des sépultures complètement dépourvues de mobilier ou avec du mobilier « neutre »
- Comparaisons à l'échelle de l'Île-de-France avec le PCR
- Comparaisons avec d'importantes nécropoles publiées dans les parties septentrionales et orientales de l'espace franc : Bulles, La Grande Oye, Hordain
- Une étude comparative avec des recherches similaires dans le Nord-Ouest Européen

-METHODE DE TRAVAIL-

- Acquisition des données : reprise des rapports sépulture par sépulture, études des ossements, du mobilier,...
- Compilation : inventaire sur tableur Excel, graphes
- Interprétation

Nécessité d'un SIG ? D'une base de données ?

- = Exemple de Lagny-sur-Marne

**Merci de votre
attention**



- ORIENTATIONS BIBLIOGRAPHIQUES -

- Bruzek, Jaroslav. 2002. « A Method for Visual Determination of Sex, Using the Human Hip Bone ». *American Journal of Physical Anthropology* 117 (2): 157-68.
- Effros, Bonnie. 2003. *Merovingian mortuary archaeology and the making of the early Middle Ages*. Berkeley, Etats-Unis d'Amérique, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord.
- Effros, Bonnie. 2002. *Caring for body and soul: burial and the afterlife in the Merovingian world*. University Park, Pa., Etats-Unis d'Amérique: Pennsylvania State University Press.
- Halsall, Guy. 2002. *Cemetery and society in Merovingian Gaul*, Cambridge university press.
- Jorgensen, Lars. 1998. « Family burial practices and inheritance systems. » *Acta Archaeologica*
- Murail, P., J. Bruzek, F. Houët, et E. Cunha. 2005. « DSP: A tool for probabilistic sex diagnosis using worldwide variability in hip-bone measurements ». *Bulletins et mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, n° 17 (3-4) (décembre)
- Nissen, Anne. 2010. « La femme riche », *Les élites et la richesse au haut Moyen-Âge*. Brepols Publishers.
- Noterman, Astrid. 2016. « Le pillage des sépultures mérovingiennes au haut Moyen-Age (Ve-Xe s.) ». <http://www.theses.fr>. décembre 21.
- Perez, Emilie. 2013. « L'enfant au miroir des sépultures médiévales (Gaule, VIe-XIIe siècle) ». Thèse de doctorat, France: Université de Nice.
- Stoodley, Nick. 1999. *The spindle and the spear: a critical enquiry into the construction and meaning of gender in the early Anglo-Saxon burial rite*. Oxford, Eng., Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: British Archeological Reports.